

GUÍA DIDÁCTICA PARA REDACTAR Y PUBLICAR ARTÍCULOS CIENTÍFICOS ORIGINALES

David Auris Villegas
Manuel Nicolás Morales Alberto
Pablo Saavedra Villar
Nicomedes Teodoro Esteban Nieto
Janet Natalia Mendoza Rejas
Amelia Rosa Mendoza Rejas



EDUCACIÓN Y LITERATURA

MATERIAL DIDÁCTICO UNIVERSITARIO



**David Auris
Villegas**

Escritor, pedagogo, columnista, capacitador y conferencista. Licenciado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y máster por la Universidad de La Habana. Profesor universitario, autor antologado, reseñado y creador del ABDIVCPCE. Ha publicado los libros: Cómo redactar artículos científicos, Estrategia didáctica de comprensión lectora, Hacia una educación del buen vivir, Mañana al despertar piensa en mí y Minicuentos para soñar. Coautor en Scopus, WoS y SciELO. Editor y divulgador de la revista AURIS e investigador Renacyt.



**Manuel Nicolás
Morales Alberto**

Contador Público Colegiado recertificado y Doctor en Contabilidad. Docente principal e investigador RENACYT nivel IV. Cuenta con una sólida trayectoria en gestión pública, habiéndose desempeñado como funcionario de la Dirección Regional de Salud de Áncash. Su perfil integra excelencia académica, experiencia administrativa e investigación científica avanzada. Coautor en Scopus, Web of Science, SciELO, entre otros. Actualmente, se desempeña como Decano de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Nacional de Cañete. E-mail: mmorales@undc.edu.pe



**Pablo Saavedra
Villar**

Antropólogo y educador. Licenciado por la Universidad Nacional del Centro del Perú. Magíster en Docencia Universitaria por la Universidad Nacional Federico Villarreal y doctor en Educación por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Investigador RENACYT. Es autor de los libros Metodología de la investigación científica, Cómo redactar y publicar artículos científicos, Didáctica universitaria: aprendizaje significativo y Estrategias didácticas para una exitosa comprensión lectora universitaria. Coautor en Scopus, Web of Science, SciELO y Latindex. Actual docente ordinario de la Universidad Nacional de Huancavelica. E-mail: pablo.saavedra@unh.edu.pe

**David Auris Villegas
Manuel Nicolás Morales Alberto
Pablo Saavedra Villar
Nicomedes Teodoro Esteban Nieto
Janet Natalia Mendoza Rejas
Amelia Rosa Mendoza Rejas**

**GUÍA DIDÁCTICA
PARA
REDACTAR Y PUBLICAR ARTÍCULOS
CIENTÍFICOS ORIGINALES**



Educación y literatura

Guía didáctica para redactar y publicar artículos científicos originales
Primera edición digital: enero 2026
Publicado: enero 2026
Perú

Autores:

© David Auris Villegas
© Manuel Nicolás Morales Alberto
© Pablo Saavedra Villar
© Nicomedes Teodoro Esteban Nieto
© Janet Natalia Mendoza Rejas
© Amelia Rosa Mendoza Rejas

© Editado por Ediciones AURISEDUCA de Wilfredo David Auris Villegas. Jirón Alva Maúrtua 682, Pueblo Nuevo, Chincha, Ica, Perú.
E-mail: edicionesauriseduca@gmail.com

Diseño y diagramación: Jhon Pari Pérez
Las imágenes se han creado con ayuda de ChatGPT
Corrección de estilo: Ediciones AURISEDUCA

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú. N.º 2026-00749
ISBN N.º 978-612-4446-42-9
DOI:<https://doi.org/10.5281/zenodo.18463700>

Material digital disponible en la página electrónica:
<https://www.edicionesauriseduca.com>

Puede reproducir total o parcialmente esta obra, siempre y cuando cite la fuente

Pedidos y sugerencias: edicionesauriseduca@gmail.com

Editado en el Perú / Edited in Peru

Esta guía didáctica está basada en el libro: “Cómo redactar y publicar artículos científicos” de los autores: David Auris Villegas, Miriam Vilca Arana, Pablo Saavedra Villar, Nicomedes Teodoro Esteban Nieto, Nolberto Arnildo Leyva Aguilar y Jesús Reyes Acevedo.

Contenidos

Guía didáctica para redactar y publicar artículos científicos originales

- ❖ Presentación | 06
- ❖ Propósito general | 06
- ❖ Competencia a desarrollar por parte de los estudiantes | 07
- ❖ Tarea docente y del estudiante | 07
- ❖ Metodología de trabajo | 08
- ❖ Dosificación | 08
- ❖ Actividades a desarrollar: Redactar y publicar artículo científico original | 09
 - Trucos para la elaboración del artículo científico
 - ¿Qué es un artículo científico original?
 - Proyecto de investigación
 - Usa lenguaje académico
 - Estilo de redacción y citas
 - Gestores bibliográficos
 - Ética, originalidad y antiplagio
 - Búsqueda de información
 - Selección de revista
 - Protocolo del artículo científico IMRYD
 - Estructuración final del artículo
 - Evaluación
 - Envío del artículo a la revista
- ❖ Producto esperado |26
- ❖ Referencias |27

Presentación

Esta Guía Didáctica para redactar y publicar artículos científicos originales es una herramienta estratégica que permite al docente y a los estudiantes desarrollar, de forma autónoma y rigurosa, la producción de artículos científicos de alto impacto.

Mediante estrategias basadas en pautas y recomendaciones claves, orienta al investigador desde el planeamiento del proyecto, la redacción del manuscrito, el envío y la publicación en revistas científicas indexadas, siempre con ayuda de la Inteligencia artificial.

Todo el proceso se estructura bajo el modelo IMRYD, agrupando el título, el resumen, la introducción, la metodología, los resultados, la discusión y las conclusiones, escrito en un lenguaje directo, claro y persuasivo.

Por su importancia, esta Guía debe aparecer en los sílabos de los cursos de investigación en todas las universidades como aliado del docente.

Propósito general de la guía

- ❖ Guiar al estudiante para producir un artículo científico original, listo para ser enviado y publicado en una revista indexada.
- ❖ Desarrollar en el estudiante competencias investigativas y de redacción persuasiva bajo el clásico modelo IMRYD.
- ❖ Empoderar la práctica investigativa ética, rigurosa y original, promoviendo la credibilidad científica institucional y profesional.
- ❖ Capacitar al estudiante para gestionar autónomamente el envío del manuscrito, cumpliendo estándares internacionales.

Competencia a desarrollar por parte de los estudiantes

Al finalizar el uso de esta guía, el estudiante reunirá estas competencias:

- ❖ Elabora un artículo científico original de alto impacto con ética y rigor en el marco del modelo IMRYD.
- ❖ Redacta y edita artículos científicos con un lenguaje persuasivo y en estilo APA.
- ❖ Gestiona el proceso de envío de artículos a revistas científicas indexadas de alta gama.
- ❖ Publica artículos científicos originales en revistas indexadas de alto impacto con ayuda de la Inteligencia artificial.

Tarea docente y del estudiante

Rol del docente	Rol del estudiante
<ul style="list-style-type: none">❖ Acompañar el proceso de la redacción científica.❖ Explicar con ejemplos la elaboración de cada etapa del documento.❖ Retroalimentar el tema.❖ Evaluar los avances del manuscrito.❖ Asesora el proceso de la estructuración final del artículo.❖ Acompaña el envío del artículo a la revista.	<ul style="list-style-type: none">❖ Trabajar en grupo de manera crítica y responsable.❖ Investigar con rigor, innovación y ética.❖ Redactar gradualmente su manuscrito en permanente contacto con el docente.❖ Corregir y mejorar el texto.❖ Enviar el artículo a la revista de impacto.❖ Asegura la recepción del envío de su artículo por parte del editor de la revista.

Metodología de trabajo

Esta guía se trabaja bajo la estrategia activa y netamente progresiva por resultados:

- ❖ Aprendizaje basado en proyectos que tendrá como producto final al artículo científico original.
- ❖ Talleres demostrativos por parte del docente.
- ❖ Trabajo cooperativo entre los estudiantes investigadores en la redacción del artículo bajo el formato IMRYD.
- ❖ Selección, búsqueda y análisis de fuentes y referentes de impacto.
- ❖ Uso de gestores académicos y familiarización con las revistas indexadas de impacto.
- ❖ Uso de la inteligencia artificial a lo largo del proceso de elaboración del manuscrito.
- ❖ Autoevaluación y coevaluación permanente del manuscrito.

Dosificación

Mes	Tema	Actividad
1º	Proyecto de investigación y generalidades de la redacción científica.	Trabajo colaborativo de los estudiantes investigadores y acompañamiento docente.
2º	Redacción del artículo: Título, resumen, introducción y método.	Trabajo colaborativo de los estudiantes investigadores y acompañamiento docente.
3º	Redacción del artículo: Resultados, discusión y conclusión.	Trabajo colaborativo de los estudiantes investigadores y acompañamiento docente.
4º	Estructuración y evaluación del manuscrito.	Trabajo colaborativo de los estudiantes investigadores y acompañamiento docente.
5º	Envío del artículo y acuse de recepción por parte de la revista.	Trabajo colaborativo de los estudiantes investigadores y acompañamiento docente.

Actividades a desarrollar para redactar y publicar artículos científicos originales

1. Trucos para la elaboración del artículo científico

Trucos para la Elaboración del Artículo Científico



Trabaja en grupos

Favorece la colaboración, la revisión cruzada y la mejora del manuscrito.



Plantea un proyecto de investigación de impacto

Define un problema relevante y pertinente para la comunidad científica.



Elige una revista indexada (Scopus, WoS o SciELO)

Revisa cuidadosamente sus normas, enfoque y lineamientos editoriales.



Escribe el manuscrito siguiendo esas bases

Adapta la estructura, extensión y estilo a la revista seleccionada.



Evalúa y corrige el manuscrito con apoyo de la IA

Utiliza herramientas de IA para mejorar redacción, coherencia y formato.



Envía el artículo a la revista

Verifica requisitos finales y realiza el envío formal del manuscrito.

2. ¿Qué es un artículo científico original?

- ❖ Es un documento original, breve y riguroso, sometido a arbitraje, que contiene los resultados originales de una investigación y publicada en una revista científica indexada.

3. Proyecto de investigación

- ❖ Elabora un proyecto de investigación de impacto, siguiendo el protocolo del enfoque cuantitativo o cualitativo, con la finalidad de que los resultados los conviertas en un artículo.

4. Usa lenguaje académico

- ❖ Claro, preciso y breve.
- ❖ Objetivo, formal y persuasivo.
- ❖ Coherente y lógico.
- ❖ Parafrasea las ideas ajenas dándoles el crédito a los autores.
- ❖ Usa con más frecuencia oraciones activas.
- ❖ En cada arranque de capítulo usa un lenguaje llamativo.

5. Estilo de redacción y citas

- ❖ Redacta en párrafos cortos y en base al estilo APA séptima edición.
- ❖ Aquí tienes modelos de citas para que puedas guiarte¹.

Cita textual menos de 40 palabras va en comillas

— En ese sentido, para Alcrinn (2024) “La Pedagogía ética es un aprendizaje crítico e innovador” (p.33)
— “La Pedagogía ética va más allá de lo meramente emocional” (Alcrinn, 2024:37)

Nota. Los “autores” utilizados en este ejemplo, son ficticios

Tabla 2

Cita textual más de 40 palabras, va en sangría, letra pequeña, sin espacio de interlineado y sin comillas

La educación es un instrumento nuclear para el crecimiento y progreso de las personas, enfocada en el potencial del cerebro humano para lograr una vida mejor.

La pedagogía ética trasciende lo meramente emocional, ya que se enfoca en la pedagogía crítica y humanista, entre otras teorías, con el propósito de reconstruir el perfil del ciudadano digital que, frente a la incertidumbre del futuro, reflexiona sobre su papel en él. Mientras los visionarios piensan en el mañana, los desdichados se quedan anclados en el pasado, y los verdaderamente felices encuentran su paz en la simplicidad del presente. Alcrinn (2024:37).



¹ Estos modelos aparecen en el libro Cómo redactar y publicar artículos científicos, 2024.

Citas de parafraseo o citas indirectas

Parafraseo con el autor en la narrativa: Cuando mencionas al autor en la narración. Ejemplo: Según Alcrinn, D (2024), la educación es la esperanza de las personas más desfavorecidas para encumbrarse a lo más alto del género humano.

Parafraseo sin autor en la narrativa: Cuando no mencionas al autor en la narración, al final lo citas entre paréntesis. Ejemplo: La educación es la esperanza de las personas más desfavorecidas para encumbrarse a lo más alto del género humano (Alcrinn, 2024).

Parafraseo con dos autores. Ejemplo: El viaje del proceso educativo surge en el vientre materno y se prolonga a lo largo de toda la vida (Alcrinn & Branstwich, 2024).

Parafraseo con tres autores o más. Ejemplo: La pedagogía es el arte de vivir aprendiendo con nuestros semejantes para un grato viaje de la vida (Alcrinn et al., 2024).

Parafraseo lineal o mecánico. Es cuando solo se reemplazan las palabras con sinónimos y se mantiene intacta la idea central. Ejemplo: **Texto original.** “La Pedagogía ética va más allá de lo meramente emocional, pues centra su estudio en la pedagogía crítica y humanista” (Alcrinn, 2024).

Parafraseado: La enseñanza moral trasciende lo exclusivamente afectivo, ya que focaliza su análisis en la educación reflexiva y altruista (Alcrinn, 2024).

Parafraseo interpretativo o constructivo. En este caso, el investigador reformula la idea original del autor, pero también aporta su propia interpretación o análisis del contenido. Es la más usada. Este tipo de parafraseo se utiliza para vincular la idea con un argumento propio. Ejemplo: **Texto original.** “La Pedagogía ética va más allá de lo meramente emocional, pues centra su estudio en la pedagogía crítica y humanista” (Alcrinn, 2024).

Parafraseado: La Pedagogía ética va más allá de lo emocional, enfocándose en un análisis profundo de la pedagogía crítica y humanista, promoviendo el pensamiento reflexivo y los valores personales (Alcrinn, 2024).

Citas secundarias. (cita de cita)

Alcrinn (2023) citado por Watson (2024) sostiene que “La educación emocional es convergente con la pedagogía ética”. Esto significa que estos conceptos están unidos íntimamente.

6. Gestores bibliográficos

- ❖ Descarga: Zotero, Mendeley y EndNote e instálalos en tu ordenador. Con ellas organiza tus fuentes, citas y referencias.

zotero



EndNote

7. Ética, originalidad y antiplagio

- ❖ Trabaja con honestidad, originalidad y ética.
- ❖ En las citas y referencias otorga el crédito a los autores citados.
- ❖ Evita el plagio y la manipulación subjetiva de los datos.
- ❖ Considera el consentimiento informado y el conflicto de interés.

8. Búsqueda de información

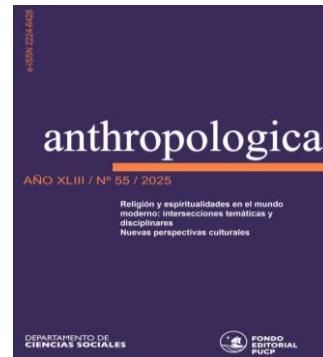
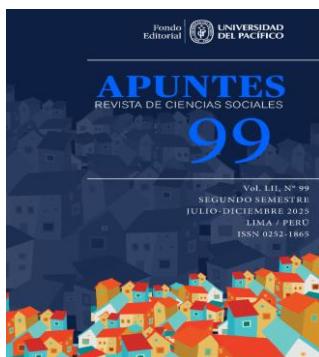
- ❖ Usa los operadores booleanos como: AND, OR, NOT, DOI y Pdf.
- ❖ Escribe el título o las variables de tu tema en Google Scholar y agrega los operadores booleanos para delimitar la búsqueda.
- ❖ Ingresa a estas bases de datos, Scopus, Web of Science, SciELO y Google Scholar, a fin de encontrar tus fuentes o referentes,

Scopus®



9. Selección de revista

- ❖ De acuerdo a tu línea de investigación, elige una revista indexada en Scopus, Web Of Science o SciELO y regístrate.
- ❖ Comprueba su impacto, periodicidad y lee sus protocolos.
- ❖ Elige el último artículo original, descarga y usa como tu modelo.
- ❖ Redacta tu artículo de acuerdo al prototipo. Mira estas revistas.



10. Protocolo del artículo científico IMRYD

PROTOCOLO DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO IMRYD



1 Título
¿Qué investigaste? ¿En qué, quién, dónde y cuándo investigaste?

2 Autores
¿Quién investigó o quiénes investigaron?

3 Resumen
¿Qué hiciste, cómo hiciste y qué encontraste?
¿Las palabras clave?

4 Introducción
¿Qué problema investigas? ¿Cuál es su importancia?

5 Metodología
¿Cómo estudiaste el problema? ¿Cuál fue tu proceder?

6 Resultados
¿Cuáles fueron los hallazgos? ¿Se confirma o rechaza la hipótesis?

7 Discusión
¿Qué significan los resultados? ¿Cuál es su impacto?

8 Conclusión
¿Cuáles son los aportes? ¿En qué se concluye?

9 Referencias
¿En qué fuentes se sustenta tu investigación?

Redacción del artículo científico modelo IMRyD

Aquí tienes el modelo estandarizado IMRyD. Cada elemento debes considerarlo en el apartado correspondiente, siguiendo fielmente el modelo del artículo que descargaste de la revista científica a donde enviarás tu paper, para asegurar su aceptación y publicación.

Título: (marca de tu artículo)



- ❖ El título es la marca de tu artículo.
- ❖ Escribe de manera breve, informativa y persuasiva.
- ❖ Ten presente que el título es el primer encuentro entre tu trabajo y el mundo académico.
- ❖ En el título considera las variables o categorías, muestra y el sujeto.
- ❖ No debe exceder las dieciocho palabras.
- ❖ El título debes escribirlo en lenguaje directo, claro y no figurativo ni literario.
- ❖ Tu título lo definirás al concluir la redacción de tu artículo.
- ❖ Ten en cuenta que el título lo ubicarás en negrita.
- ❖ Traduce al idioma que exige la revista.
- ❖ Fíjate este título de un artículo ya publicado.

EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y LA APLICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN UNIVERSIDADES DEL PERÚ: ANÁLISIS Y PROPUESTAS

INTERCULTURAL EDUCATION AND THE APPLICATION OF THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS IN UNIVERSITIES IN PERÚ: ANALYSIS AND PROPOSALS

Autores: ¿Quiénes han investigado?

- ❖ El orden de los autores puede establecerse según el orden alfabético de los apellidos, los grados académicos, la contribución académica o por acuerdo consensuado entre los autores.
- ❖ Escribe tus apellidos y nombres o según exige la revista. Tus datos personales deben ayudarte a visibilizarte en la internet y posicionarte como un reputado investigador. Por ello decide si vas a usar todos tus nombres o la que creas que impactará.
- ❖ Agrega tu correo institucional, afiliación académica y tu código ORCID.
- ❖ Fíjate la estructuración de los autores en un artículo ya publicado:

David Auris Villegas¹

E-mail: davidauris@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8478-6738>

Daysi Silvana Nina Granados²

E-mail: daysinina@ucvvirtual.edu.pe

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7310-6189>

Marleni Mendoza Damas²

E-mail: marleni.educa.75@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9067-8063>

Pablo Saavedra Villar³

E-mail: villarsaa44@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1467-5474>

Miriam Vilca Arana⁴

E-mail: miriam.vilca@unica.edu.pe

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4898-4569>

¹Universidad Católica de Trujillo, Benedicto XVI, Trujillo-Perú

²Universidad César Vallejo, Lima-Perú

³Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica-Perú

⁴Universidad Nacional San Luis Gonzaga, Ica-Perú

Resumen y palabras clave

- ❖ Ten en cuenta que el resumen o abstract es tu anzuelo científico para atraer más lectores y consolidar más citas.
- ❖ El resumen es lo primero que leen los árbitros y los lectores.
- ❖ Solo los resúmenes aparecen siempre en las bases de datos.
- ❖ Redáctalo de manera breve, impactante y con un lenguaje directo y persuasivo.
- ❖ Estos elementos, considera en tu resumen: problema, objetivo, variables, métodos, resultados, conclusión y aportes.
- ❖ Redáctalo en un solo párrafo y sin citas.
- ❖ Empieza redactar considerando el objetivo principal de tu estudio.
- ❖ Escribe el resumen en tiempo presente y pasado.
- ❖ Usa oraciones breves, separadas por punto y seguido.
- ❖ Escribe el borrador al empezar tu artículo.
- ❖ Una vez concluido tu artículo, escribe la versión final del resumen.
- ❖ Escribe el resumen que llame la atención de los lectores.
- ❖ Redacta tu resumen en unas 200 palabras.
- ❖ Traduce al inglés o al idioma que pide la revista.

Palabras clave

- ❖ Las palabras clave son columnas conceptuales de tu artículo.
- ❖ Recuerda que estas palabras ayudarán a posicionar tu artículo.
- ❖ Tus palabras claves son conceptos, variables o categorías.
- ❖ De acuerdo a tu tema, busca estos conceptos en los tesauros de la UNESCO.
- ❖ Una o dos palabras clave considera en el título.
- ❖ Cada palabra, separa con comas o punto y coma o según la revista.
- ❖ Considera entre 4 y 6 palabras o de acuerdo a la revista.
- ❖ Guíate de este resumen ya publicado.

RESUMEN

La implementación de la interculturalidad y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el ámbito educativo resulta esencial para la creación de un entorno que se caracterice por ser equitativo y sostenible. A través de esta vía, los educandos adquieren habilidades y conocimientos que les brindan la oportunidad de abordar desafíos globales y contribuir a una sociedad más justa. El propósito del trabajo consiste en examinar la educación intercultural y la implementación de los principios de los ODS en las universidades peruanas, con el fin de reflexionar sobre dichos tópicos y proponer alternativas de transformación educativa. El método de análisis documental posibilitó la selección de información importante de revistas indexadas, de manera que pudo examinarse y obtener los siguientes resultados: Las propuestas para la implementación son: una educación inclusiva y sostenible, la accesibilidad a servicios fundamentales y de excelencia, la inclusión de grupos vulnerables e iniciativas de género. En síntesis, se puede constatar que la educación desde un enfoque intercultural que se encuentra

selection of important information from indexed journals, so that it was possible to examine and obtain the following results: The proposals for implementation are: inclusive and sustainable education, accessibility to fundamental services and excellence, inclusion of vulnerable groups and gender initiatives. In summary, it can be seen that education from an intercultural approach that is in line with the objectives of the SDGs, pursues the promotion of future citizens committed to an egalitarian and just society, which is imperative its implementation in all universities.

Keywords:

Interculturality, Sustainable Development Goals, Education, Peruvian universities, Inclusion.

en consonancia con los objetivos de los ODS, persigue la promoción de futuros ciudadanos comprometidos con una sociedad igualitaria y justa, lo cual resulta imperativo su implementación en todas las universidades.

Palabras clave:

Interculturalidad, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Educación, Universidades peruanas, Inclusión.

ABSTRACT

The implementation of interculturality and the Sustainable Development Goals (SDGs) in education is essential for the creation of an environment that is equitable and sustainable. Through this pathway, learners acquire skills and knowledge that provide them with the opportunity to address global challenges and contribute to a more just society. The purpose of this paper is to examine intercultural education and the implementation of the SDG principles in Peruvian universities in order to reflect on these topics and propose alternatives for educational transformation. The documentary analysis method made possible the



Introducción: ¿Qué se investigó y por qué? ¿Qué no se sabe? ¿Qué hará este estudio para resolverlo?

- ❖ Recuerda que la introducción–marco teórico es el andamiaje teórico, intelectual y epistemológico de tu artículo.
- ❖ Inicia con un texto que llame la atención del lector, como datos estadísticos o alguna metáfora académica.
- ❖ Redacta este apartado en tiempo presente en su mayoría y también en pasado.
- ❖ Redacta en un lenguaje directo e impersonal.
- ❖ Plantea el problema de estudio y, de manera objetiva, descríbelo y delímítalo.
- ❖ Resalta las brechas o los vacíos de tu tema de estudio.
- ❖ Escribe el alcance e impacto del estudio desde diversos enfoques.
- ❖ Redacta los temas o puntos que no se han estudiado.
- ❖ Escribe los antecedentes y resultados pasados y el estado del arte o de la cuestión.
- ❖ Considera las teorías, paradigmas y enfoque de acuerdo a tu tema.
- ❖ Formula la pregunta de investigación.
- ❖ Teoriza las variables y dimensiones con sólidos argumentos.
- ❖ Formula el objetivo de estudios en base a los problemas que has detectado.
- ❖ Plantea la hipótesis en función del problema y los objetivos de estudio.
- ❖ Justifica la importancia de la investigación.
- ❖ Escribe sobre qué sucederá si no se estudia o no se resuelve el problema.
- ❖ Cita a autores de impacto, de preferencia que tengan cinco años de antigüedad y que la mayoría sean referentes.
- ❖ Resalta que los resultados de esta investigación ayudarán a resolver los problemas.
- ❖ Redacta todo el manuscrito en estilo APA.
- ❖ Finaliza este apartado con un cierre de impacto que invite a seguir leyendo a los lectores.
- ❖ Ten en cuenta que este apartado ha de ser breve entre dos páginas aproximadamente.

Metodología: ¿Cómo se llevó a cabo la investigación?

- ❖ Arranca con palabras que atraigan la atención de los lectores, articulando con el final de la introducción.
- ❖ Este apartado redacta de manera ordenada, sencilla e impersonal.
- ❖ Redacta en un lenguaje directo y en tiempo pretérito.
- ❖ Recuerda que la metodología debe ser redactada de manera que permita su reproductibilidad.
- ❖ Delimita el área de estudio, ubicándola en tiempo y espacio.
- ❖ Resalta y justifica el enfoque que has elegido, como cuantitativo, cualitativo o mixto.
- ❖ Considera el tipo y nivel de investigación: descriptivo, correlacional, explicativo, experimental y no experimental.
- ❖ Considera el diseño de investigación: transversal o longitudinal; experimental o no experimental; estudio de caso u otros.
- ❖ Describe la población y la muestra y el muestreo.
- ❖ Resalta los criterios de inclusión y exclusión.
- ❖ Describe cómo operativizaste las variables, dimensiones y los indicadores.
- ❖ Describe las técnicas de análisis de datos y los instrumentos que utilizaste para recolectar los datos, como encuestas, entrevistas, fichas, e indica su confiabilidad, la validez y el sesgo.
- ❖ Describe cómo fueron validados y aplicados los instrumentos.
- ❖ Describe el estadístico que has utilizado para analizar los datos.

Procedimiento: ¿Cómo se ejecutó la recolección y análisis de datos?

- ❖ En este apartado debes escribir paso a paso la manera como llevaste a cabo el procedimiento metodológico del análisis de los datos.
- ❖ Cuenta de manera pormenorizada en tiempo pasado.
- ❖ Narra paso a paso cómo fue el recojo de los datos.
- ❖ Describe cómo controlaste los sesgos.
- ❖ Describe el orden de la aplicación de los métodos.
- ❖ Escribe las condiciones en que aplicaste los instrumentos.
- ❖ Describe el proceso de análisis de datos.
- ❖ Describe cómo aplicaste la estadística descriptiva o inferencial.
- ❖ Describe cómo efectuaste el análisis de contenido.
- ❖ Describe el software que has utilizado para el análisis: SPSS, R, Atlas.ti, etc.
- ❖ Narra la forma de cómo te contactaste con las personas.
- ❖ En este apartado considera el consentimiento informado.
- ❖ Resalta la confidencialidad.
- ❖ Resalta la ética utilizada para generar credibilidad y reputación como investigador.



Resultados: ¿Qué se encontró?

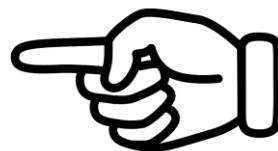
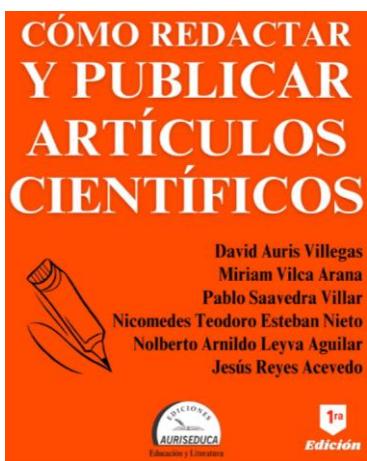
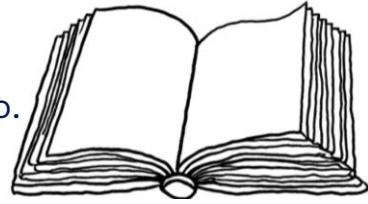
- ❖ Redacta con una entrada que llame la atención del lector.
- ❖ Redacta en un lenguaje directo y en tiempo pasado.
- ❖ Organiza los resultados de manera coherente y lógica.
- ❖ Redacta este apartado siguiendo el orden de importancia del estudio.
- ❖ Este apartado debe responder a la pregunta en función del objetivo.
- ❖ Asegúrate que cada párrafo contenga un resultado.
- ❖ En cada resultado describe la relación existente, la diferencia observable, un patrón y una tendencia constante.
- ❖ Usa tablas y figuras en APA para demostrar lo que has encontrado.
- ❖ Describe brevemente cada tabla y figuras.
- ❖ No interpretes los resultados.
- ❖ Cada resultado debe responder a los problemas y los objetivos.
- ❖ Responde con evidencia clara lo que se encontró.
- ❖ Escribe si acepta o rechaza la hipótesis.
- ❖ Presenta los hallazgos tal como los datos aparecen; no interpretes, no juzgues ni opines.
- ❖ Cada párrafo debe tener una breve presentación.
- ❖ Redacta de manera breve los resultados.
- ❖ Evita sesgos o subjetividad en la redacción del resultado.
- ❖ Presenta las tablas y figuras bien diseñadas: numeradas, con título interesante, nota explicativa y fuente.
- ❖ Aplica la estadística con claridad e indica el tipo de análisis.
- ❖ Valida la hipótesis con los resultados.
- ❖ Cada resultado cierra con una breve conclusión.
- ❖ Al final escribe una conclusión de este apartado.

Discusión: ¿Qué significan los resultados?

- ❖ Recuerda que la discusión convierte a los datos en conocimientos.
- ❖ Usa un lenguaje directo, persuasivo en tiempo presente y pasado.
- ❖ Empieza con un texto atractivo.
- ❖ Explica si coincide o rechaza los resultados con otros estudios.
- ❖ Escribe los aportes del estudio al conocimiento científico.
- ❖ Narra la importancia de los resultados en la realidad.
- ❖ Menciona las líneas de investigación que ha generado a partir de los resultados de tu investigación.
- ❖ Valora la coincidencia entre objetivos y la hipótesis.
- ❖ Jerarquiza la interpretación de los resultados.
- ❖ Los resultados, compáralos con los resultados de trabajos nacionales e internacionales.
- ❖ Argumenta cada evidencia.
- ❖ Reconoce las debilidades, limitaciones y fortalezas de los resultados.
- ❖ Evita generalizar tus interpretaciones.
- ❖ Explica el impacto social de los resultados.
- ❖ Interpreta y analiza los resultados a la luz de la teoría para generar el debate académico.
- ❖ Dialoga en el texto con autores que cuestionan tu punto de vista.
- ❖ Explica cómo los resultados ayudan a solucionar el problema.
- ❖ Triangula la discusión: resultados + teoría + evidencia empírica = solidez científica.
- ❖ Explica y valora el aspecto metodológico que contribuyó a sólidos resultados.
- ❖ Señala los interrogantes no resueltos y desafíos futuros.
- ❖ Destaca el alcance e impacto de los resultados a nivel mundial.
- ❖ Resalta la aplicabilidad de los resultados para la innovación.
- ❖ Culmina con una breve conclusión reflexiva.

Conclusiones: ¿Qué demostró esta investigación?

- ❖ Empieza a escribir ese apartado con un párrafo atractivo que enganche al público.
- ❖ Redacta este apartado en tiempo presente y pasado.
- ❖ Escribe sin rodeos las respuestas del problema.
- ❖ Menciona lo que se logró demostrar.
- ❖ Sintetiza los hallazgos principales sustentados en la evidencia empírica.
- ❖ Redacta entre tres a cuatro párrafos breves.
- ❖ Confirma en breve si rechaza o acepta la hipótesis.
- ❖ En este apartado no opines, solo límítate a afirmar tus hallazgos.
- ❖ Destaca los aportes y novedades del estudio
- ❖ Redacta en tiempo presente, con estilo impersonal, claro y preciso.
- ❖ Incluye recomendaciones concretas para nuevas investigaciones.
- ❖ Cierra este apartado con palabras inspiradoras que perduren en la memoria de los lectores.



Consulta este libro para guiarte de manera efectiva.

Referencias

- ❖ Las referencias de prestigio indican tu credibilidad científica.
- ❖ Todo buen artículo se ve reflejado en la calidad de las fuentes.
- ❖ Asegúrate de que todas las fuentes citadas deben aparecer en las referencias y toda fuente referenciada debe aparecer citada en el cuerpo del texto.
- ❖ Referencia en estilo (APA, 7ma edición)
- ❖ Trabaja de preferencia con artículos indexados en Scopus, Web of Science, SciELO, Eric y otros.
- ❖ Prioriza fuentes científicas de alto impacto.
- ❖ En tus referencias considera autores nacionales y extranjeros, de preferencia de países desarrollados.
- ❖ Recuerda que una referencia de calidad respalda tu credibilidad e influencia.
- ❖ Te compartimos un modelo de referencia ya publicada:

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Auris Villegas, D., Nina Granados, D.S., Mendoza Damas, M., Saavedra Villar, P., y Vilca Arana, M. (2024). Educación intercultural y la aplicación de los ODS en universidades del Perú: análisis y propuestas. *Revista Conrado*, 20(97), 339-348.

Datos de los investigadores

- ❖ En la página 15 ya has considerado tus datos y agrega estos más.
- ❖ Agrega tu minibiografía académica de acuerdo a las normas de la revista, considerando tu línea de investigación, especialidad, logros, publicaciones y aportes.
- ❖ Este dato suele enviarse en un documento aparte.

Agradecimientos

- ❖ Se académico y breve en tu agradecimiento a los que financiaron, asesoraron y a la institución que avaló tu estudio.

Roles de los investigadores

- ❖ Determina los roles de cada autor para fortalecer tu credibilidad investigativa.
 - ❖ ¿Quién conceptualizó el problema, hipótesis y variables?
 - ❖ ¿Quién realizó el diseño metodológico, como el enfoque, tipo de estudio, instrumentos y validez?
 - ❖ ¿Quién realizó la revisión teórica, búsqueda y análisis crítico de las fuentes?
 - ❖ ¿Quién fue el curador académico de la selección y depuración de fuentes y datos? ¿Coherencia teórica, ética y editorial?
 - ❖ ¿Quién recolectó y gestionó los datos y la organización, codificación y resguardo del tema?
 - ❖ ¿Quién analizó los datos y usó de manera rigurosa el software y el análisis estadístico?
 - ❖ ¿Quién redactó y editó con claridad y precisión?
 - ❖ ¿Quién fue el corrector de estilo?
 - ❖ ¿Quién supervisó el trabajo y control de calidad y decisiones académicas?

Conflictos de intereses

- ❖ Declara: “Los autores no presentan conflicto de intereses”.
- ❖ Esto es importante porque da fe de la transparencia de tu investigación.

Estructuración final del artículo

- ❖ Estructura tu artículo de acuerdo al modelo de la revista que has elegido, siguiendo las normas para los autores.
- ❖ Prepara una carta de presentación dirigida al editor de la revista, presentando las bondades y el aporte de tu manuscrito.
- ❖ Prepara y firma la carta de originalidad.
- ❖ Prepara y firma la carta de cesión de derechos.

Evaluación

- ❖ Lee el documento con alta concentración.
- ❖ Pasa tu artículo por el software antiplagio Turnitin.
- ❖ Envía el artículo a tu profesor y levanta las observaciones
- ❖ Envía el artículo a tus colegas y corrige sus observaciones.
- ❖ Envía tu artículo a un corrector de estilo.
- ❖ Dale una relectura completa.
- ❖ Comprueba que esté todo listo el manuscrito y las cartas debidamente firmadas.

Envío del artículo a la revista

- ❖ Ingresa a la página web de la revista en la que te registraste.
- ❖ Carga el artículo y las cartas
- ❖ Agrega los metadatos del artículo como estos: título del artículo, autores, Orcid, filiación institucional, E-mail, abstract, palabras clave, clasificación temática, tipo de artículo, conflicto de intereses y referencias relevantes.
- ❖ Asegúrate de que los editores hayan recibido tu archivo, confirmándote el acuse de recepción del manuscrito.
- ❖ Revisa constantemente tu correo y levanta las observaciones hasta que el editor te envíe la carta de aceptación para la publicación.

Producto esperado

- ❖ Presenta el manuscrito al docente, las cartas enviadas y el acuse de recepción del editor de la revista y, habrás concluido tu trabajo.

-FIN DE LA GUÍA DIDÁCTICA-

Referencias

Auris Villegas, D., et al. (2024). *Cómo redactar y publicar artículos científicos*. Perú: Editorial AURISeduca.

Auris Villegas, D., Nina Granados, D.S., Mendoza Damas, M., Saavedra Villar, P., y Vilca Arana, M. (2024). Educación intercultural y la aplicación de los ODS en universidades del Perú: análisis y propuestas. *Revista Conrado*, 20(97), 339-348.

Fuentes complementarias

Barbón, O., Calderón, A., Buenaño, A., Pesántez, I., Camaño, L. y Poalasín, L. (2019). La elaboración de la sección «Discusión» de artículos científicos originales. ¿Un reto para los docentes universitarios? *Educación Médica*, 20(5), 380-386, <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S157518131830086X>

Belcher, W. (2010). Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas: guía para publicar con éxito. Traducido al castellano por: Sylvia Podolsky y Alejandra Medrano. FLACSO México. <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/eagronegocios/libraryFiles/downloadPublic/26>

Boillo, M., y Bereziartua, G. (2020). Propuesta didáctica para una primera aproximación a la escritura del artículo científico en Euskera. *Revista Portuguesa De Educação*, 33(2), 26–47. <https://revistas.rcaap.pt/rpe/article/view/19418>

Guía didáctica para redactar y publicar artículos científicos originales
Centro de Estudios Estratégicos del Ejército del Perú (CEEP) (2021). Guía
de redacción de artículos académicos. Lima: Centro de Estudios
Hemisféricos de Defensa “William J. Perry.”

<https://ceep.mil.pe/wp-content/uploads/2021/03/Guia-de-redaccion-de-Articulos-Academicos-CEEP-2021-web.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2018). Metodología de la
investigación: México: McGraw-Hill Interamericana editores, S.A. de
C. V.

<https://drive.google.com/file/d/1Fjufmi0oGY4Zs8EajFiAJYNT2qoeCH4k/view>

Salamanca, O. (2020). Cómo escribir un artículo científico. *CES Medicina*,
34(2), 169–176.

<https://revistas.ces.edu.co/index.php/medicina/article/view/5598>



**Nicomedes
Teodoro Esteban
Nieto**

Doctor en Ciencias de la Educación y magíster por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Licenciado en Educación, especialidad Filosofía por la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, con segunda especialidad en Tecnología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Investigador RENACYT. Es autor de los libros Antología de la Epistemología, Cómo redactar y publicar artículos científicos y Comprensión lectora. Coautor de artículos académicos indexados en Web of Science, SciELO y Latindex. Actual docente ordinario de la Universidad Enrique Guzmán y Valle.
E-mail: nesteban@une.edu.pe



**Janet Natalia
Mendoza Rejas**

Doctora en Ciencias Empresariales, magíster en Finanzas y Gestión Pública, economista y licenciada en Educación con segunda especialidad en TIC. Docente de pregrado y posgrado en diversas universidades. Coordinadora de Proyección Social Universitaria de la Facultad de Ciencias Económicas y Negocios Internacionales. Investigadora RENACYT con experiencia en análisis financiero, gestión pública y educación superior. Especialista en TIC aplicadas a la enseñanza universitaria y desarrollo de estrategias de proyección social. Docente ordinaria asociada de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga.
E-mail: janet.mendoza@unica.edu.pe



**Amelia Rosa
Mendoza Rejas**

Doctora en Ciencias Empresariales, magíster en Gestión Empresarial y egresada de la maestría en Contabilidad y Políticas Tributarias, con estudios concluidos en Ingeniería Financiera por la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Tiene experiencia en banca como líder de formación y oficial de créditos. Ha supervisado equipos, evaluado viabilidad crediticia y gestionado adjudicaciones. Ejerce la docencia en pregrado y posgrado e investigadora en economía, finanzas y ciencias sociales. Actual docente ordinaria en la Universidad Nacional San Luis Gonzaga.
E-mail: amelia.mendoza@unica.edu.pe

En un mundo donde la innovación y producción generan el desarrollo de las universidades, esta Guía Didáctica para redactar y publicar artículos científicos originales es una herramienta estratégica que permite al docente y a los estudiantes desarrollar, de forma autónoma y rigurosa, la producción de artículos científicos de alto impacto.

Mediante estrategias basadas en pautas y recomendaciones claves, orienta al investigador desde la redacción del manuscrito, el envío y la publicación en revistas científicas indexadas, siempre con ayuda de la Inteligencia artificial.

Todo el proceso se estructura bajo el modelo IMRYD, agrupando el título, el resumen, la introducción, la metodología, los resultados, la discusión y las conclusiones, escrito en un lenguaje directo, claro y persuasivo.

Por su importancia, esta Guía debe aparecer en los sílabos de los cursos de investigación en todas las universidades como aliado del docente.

Su propósito es guiar al estudiante para producir un artículo científico original, listo para ser enviado y publicado en una revista indexada, desarrollar en el estudiante competencias investigativas y de redacción persuasiva bajo el clásico modelo IMRYD, empoderar la práctica investigativa ética, rigurosa y original, promoviendo la credibilidad científica institucional y profesional, y capacitar al estudiante para gestionar autónomamente el envío del manuscrito, cumpliendo estándares internacionales.

Así, esta Guía se convierte en un aliado decisivo para transformar la investigación en publicaciones visibles, éticas y de impacto científico.

LOS AUTORES

